

Eloge de la bière

Fiche technique

**Ce plan feu confortable est donné à titre informatif
pour les salles équipées (Si aucun équipement : nous consulter)**

Lumière :

- Un régisseur chargé de l'installation
- Un jeu d'orgue programmable *de type Light Commander 2*
- Un bloc de puissance 24 fois 2 ou 3 Kw
- Une prise 16 ampere pour télé fond centre scene

Prévoir un service de 4 heures pour l'installation du décor et la mise en mémoire son et lumière si l'implantation est déjà faite.

Type de Projecteurs :

- Dix-huit PC 1 KW de type julia T310 HPC ou équivalent
- Deux découpes avec iris 1 KW 614 S ou s ou 613 sx de type juliat ou
- Deux PAR 64 CP61 1 KW
- 2 HORIZIODE 1 KW graduable au jeu d'orgue pour l'éclairage de la salle
- Gélâtines N° : 205/ 206 / 201 / 195/106 de chez lee filter.
- Gélâtines 119 pour la face (dépoli)

Son :

- Une console analogique de 4 circuits minimum.
- Une sonorisation en façade adaptée à la salle
- Deux retour en plateau à COUR /JARDIN
- Un lecteur CD avec auto pause
- 2 micros HF pour les salles de plus de 150 personnes de type sennheiser/shure /si possible cravate ou casque selon disponibilité

Plateau :

Le public sera installé face à la scène.

- Ouverture de 4 mètres minimum à 8 mètres maximum en ouverture de scène et de 4 mètres minimum en profondeur de scène. Hauteur idéale de 3 mètres (En dessous : nous consulter)
- Sol noir de préférence ou parquet
- Pendrillonnage de préférence à l italienne
- Prévoir une petite table à jardin avec une lumière bleue (service)
- Noir dans la salle. Une pré implantation du son et de la lumière est indispensable avant l arrivée des comédiens

Description du décor :

Deux paravent noir cour/ jardin dimension 1m40 de large sur 2 mètres de haut (voir plan) entre ces deux paravent ce trouve une télévision fixée sur un pont reliant ces deux paravents

- Au centre du plateau : La chaire du conférencier
- Trois caisses de bière faisant office de siège à cour et à jardin

Loge :

Une loge chauffée de préférence (l hiver) avec miroir et porte manteau.

Divers :

Faire en sorte que les régies son et lumière soient côte à côte (ou prévoir un deuxième régisseur)

NB : La télévision, l'ordinateur et le cable SVGA reliant les deux est fourni par la compagnie

Cette fiche technique peut faire l'objet de modification selon le lieu et la disponibilité du matériel

Pour les lieux non équipés et les problèmes technique contacter le régisseur de la Compagnie :

Régisseur à contacter : Régis Vandenberghe : 06 80 63 13 89.

Regis.vandenberghe@orange.fr